

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 17 города Ставрополя

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ д/с № 17
_____ О.А. Широбокова

Принято Педагогическим советом
Протокол № 1 от 31 августа 2022 г.

Приказ № 69-ОД от 31.08. 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
воспитателей второй младшей группы
общеразвивающей направленности
на 2022-2023 учебный год
(составлена в соответствии ФГОС ДО)

СОДЕРЖАНИЕ

	I. Целевой раздел	
1	Пояснительная записка:	
1.1	Введение	3
1.2	Цели и задачи реализации рабочей программы	5
1.3	Принципы и подходы к формированию программы	8
1.4	Возрастные особенности развития детей 3-4 лет	11
1.5	Планируемые результаты освоения программы: целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте	14
	Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.	
1.6	Педагогическая диагностика	
2	II. Содержательный раздел	
	Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка	
2.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	23
2.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	27
2.3	Образовательная область «Речевое развитие»	31
2.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	33
2.5	Образовательная область «Физическое развитие»	36
2.6	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	38
2.7	Способы направления поддержки детской инициативы	44
2.8	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, перспективные план работы с родителями	46
	Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.	
2.9	Региональный компонент	53
2.10	Организация здоровьесберегающей работы.	57
3	III. Организационный раздел	
3.1	Программно-методический комплекс	59
3.2	Предметно-развивающая среда	61
	Особенности организации образовательного процесса	
3.3	Режим дня	64
3.4	Календарно-тематическое планирование	65
3.5	Календарный план воспитательной работы	66
3.6	Расписание ООД	73
3.7	Индивидуальные проекты	88
3.8	Традиции группы	89
	Приложения	
3.9	Список литературы	90
	Приложение №1 Календарное планирование ОД на 2022-2023 учебный год	
	Приложение №2 ЗСТ в образовательном процессе группы	
	Приложение №3 Календарное планирование на летний период 2022-2023 учебного года	
	Приложение №5 Комплексы утренней гимнастики на летний период	

I. Целевой раздел

Пояснительная записка

1.1. Введение

Настоящая рабочая программа разработана воспитателями второй младшей группы общеразвивающей направленности «Крепыши» Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №17 города Ставрополя Зикеевой О.А., Селивановой А.В.

Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения основной образовательной программы дошкольного образования, составленной и реализуемой учреждением на базе Инновационной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой и рабочей программой воспитания Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 17 города Ставрополя .

Рабочая программа второй младшей группы «Крепыши» (далее Программа) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса в второй младшей группе «Крепыши» Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №17 города Ставрополя (далее- ДООУ). Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным областям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

В основе разработки программ лежат:

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020).

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

3. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (далее – Указ Президента РФ).

4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

7. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).
8. Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы). Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.
9. Национальный проект «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16).
10. Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
11. Федеральный закон от 24.07.2000 №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», Приказ Минобрнауки от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении положения о психологомедико-педагогической комиссии»,
12. Письмо Министерства образования Российской Федерации от 27 июня 2003 г. N 28-51-513/16 «Методические рекомендации по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся в учебно-воспитательном процессе в условиях модернизации образования.

1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС ДО.

Целью Программы является «Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций».

Задачи:

обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий.

нацеленность на создание ПДР (пространство детской реализации) — поддержка детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации.

Развивающие занятия. При проведении занятий использовать современные образовательные технологии, работать в зоне ближайшего развития, реализовывать деятельностный подход и принципы развивающего обучения, использовать на занятиях материал, соответствующий духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов России.

Эмоциональное благополучие. Постоянно заботиться об эмоциональном благополучии детей, что означает теплое, уважительное, доброжелательное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям, проявление уважения к его индивидуальности, чуткость к его эмоциональным состояниям, поддержку его чувства собственного достоинства и т.п., чтобы каждый ребенок чувствовал себя в безопасности, был уверен, что его здесь любят, о нем позаботятся.

Справедливость и равноправие. Одинаково хорошо относиться ко всем детям независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей

Детско-взрослое сообщество. Проводить специальную работу над созданием детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничестве всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей).

Формирование ценностных представлений. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, воспитание у дошкольников таких качеств, как: патриотизм, любовь к Родине, гордость за ее достижения; уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и пр.; традиционные гендерные представления; нравственные основы личности — стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть «хорошим»).

ПДР (пространство детской реализации). Постоянная работа над созданием ПДР, что означает:

поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла;

предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска;

личностно-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка;

уважительное отношение к результатам детского труда и творчества;
создание условий для представления (предъявления, презентации) своих достижений социальному окружению; помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.

Нацеленность на дальнейшее образование. Развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, вузе. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Региональный компонент. В организации и содержании образования учитывать природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, воспитывать интерес и уважение к родному краю.

Предметно-пространственная среда. Использовать все возможности для создания современной предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

Взаимодействие с семьями воспитанников. Осуществляется эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, в том числе:

обеспечивается открытость дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;

обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);

обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ.

Общая цель воспитания – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых национальных ценностей российского общества через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи, выполнение которых необходимо реализовывать:

- поддержка традиций дошкольного учреждения в проведении социально значимых образовательных и досуговых мероприятий;

- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка, социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств;
- создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;
- формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции.
- организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- воспитание у ребенка чувства собственного достоинства, патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- использование воспитательного ресурса развивающей предметно-пространственной среды группы и учреждения;
- объединение воспитательных ресурсов семьи, группы и учреждения на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества;
- установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) воспитанников в вопросах воспитания, развития и образования детей.

ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

Принцип гуманизма. Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, на уважение к его персоне, достоинству и защиту его прав на свободу и развитие.

Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

Принцип культуросообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлекссию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных

отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

Принципы инклюзивного образования. Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

1.4. Возрастные особенности развития детей 3-4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве

группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек.

Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.5. Планируемые результаты освоения программы: целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте.

Общие положения.

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

не подлежат непосредственной оценке;

не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Содержание основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные (ключевые) характеристики развития личности ребенка. Основные (ключевые) характеристики развития личности представлены в виде характеристик возможных достижений воспитанников на этапе завершения дошкольного образования и являются определенным отражением образовательных воздействий при реализации основных образовательных областей:

социально – коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно – эстетическое развитие;

физическое развитие.

К 7 годам – по завершению дошкольного образования – ребенок способен:

использовать основные культурные способы деятельности;

принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

проявлять положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; чувство собственного достоинства; адекватно проявлять свои чувства (в том числе чувство веры в себя), сопереживать неудачам и радоваться успехам других;

активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми и участвовать в совместных играх, стараясь продуктивно разрешать конфликты, договариваясь, учитывая интересы и чувства других;

следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, проявляя способность к волевым усилиям;

проявлять развитое воображение в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре;

выражать свои мысли и желания, демонстрируя достаточно хорошее владение устной речью; использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний в ситуации общения;

контролировать свои движения и управлять ими;

соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

К основным (ключевым) характеристикам возможных достижений воспитанников относится также то, что на этапе завершения дошкольного образования ребенок:

владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; у него складываются предпосылки грамотности;

подвижен, вынослив, владеет основными движениями, у него развита крупная и мелкая моторика.

Все перечисленные выше характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации к условиям жизни в общеобразовательной организации и требованиям образовательной деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Особенности оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка

Освоение примерной основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного

взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Карта развития как средство мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка.

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами карт развития. Карта развития – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. Выделенные и включенные в карту развития показатели развития основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др. Для заполнения карты воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений.

Наблюдаемые проявления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются. На основе полученной оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретного ребенка возрастным возможностям, т.е о зоне актуального развития, но и зоне его ближайшего развития, если приводимые в картах возможности еще в полной мере не «принадлежат» ребенку, но устойчиво проявляются в ситуации присутствия взрослого или с его помощью.

Если педагог сомневается в оценивании, то ему необходимо провести дополнительно наблюдение за ребенком в определенных видах свободной деятельности.

Карты развития ориентированы на то, что в итоге мониторинга на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней.

Применение данного метода при оценке становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка дает довольно полную и достоверную диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса. Карта развития как диагностический инструмент дает возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами.

Периодичность проведения оценки развития основных (ключевых) характеристик позволит оценить динамику их развития у каждого ребенка, что важно для анализа эффективности созданных психолого-педагогических условий, образовательного процесса. Неизменяющийся характер развития основных (ключевых) характеристик с низкими показателями или динамика регрессивного характера у ребенка требуют взаимодействия педагога с психологом не только для анализа особенностей развития данного ребенка, но и социальной ситуации развития, характера взаимодействия окружающих с ним. Поэтому при необходимости используется психологическая диагностика развития детей, которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи) организации, осуществляющей образовательную деятельность, или Центра психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи. Психологическая диагностика позволит понять причины подобной динамики и разработать необходимые мероприятия для создания данному ребенку оптимальных условий развития.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Оценка качества реализации Программы дошкольного образования.

Объектом при оценивании качества образовательного процесса являются условия, созданные для реализации Программы, и степень их соответствия требованиям Стандарта.

Условия реализации Программы должны обеспечивать полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Выполнение требований к условиям реализации Программы обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды.

Оценка качества реализации Программы основывается, прежде всего, на изучении психолого-педагогических условий и предметно-развивающей среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

При оценивании предметно-развивающей среды необходимо учитывать, чтобы при организации пространства групповых помещений была обеспечена возможность для общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста), во всей группе и в малых группах, для двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Важно, чтобы предметно-развивающая среда была

содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Для качественного образовательного процесса необходимо обеспечить психолого-педагогические условия, включающие:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Особое место в оценке качества реализации образовательной Программы занимает изучение взаимодействия педагога с детьми, что требует от педагога наличия необходимых компетенций, позволяющих ему:

обеспечивать эмоциональное благополучие детей в группе;

поддерживать индивидуальность и инициативу воспитанников;

обеспечивать условия для позитивного и продуктивного взаимодействия детей в группе;

реализовывать развивающее образование;

эффективно взаимодействовать с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

Для оценки психолого-педагогических условий необходимо осуществлять (на основе разработанной системы критериев и показателей наблюдения) мониторинг взаимодействия педагога с детьми в образовательном процессе и создания им необходимой образовательной среды.

Результаты мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка не могут быть использованы для оценки качества реализации образовательной Программы. Однако динамика становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка может выступать одним из показателей эффективности деятельности педагога по реализации Программы, уровнем владения необходимыми

профессиональными и общекультурными компетенциями, характеристикой, отражающей качества анализа данных мониторинга и выработанных мероприятий по корректировке образовательного процесса и изменения психолого–педагогических условий.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Целевые ориентиры воспитательной работы

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества; правдивый, искренний; способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку; проявляющий зачатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом; проявляющий активность, самостоятельность, субъектную инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании; обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности; проявляющий трудолюбие и субъектность при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве; стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности; обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.
---------------------------	--------------------	---

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Таблицы результатов становления основных ключевых личностных характеристик развития

Фамилия ребенка	Возраст ребенка (полных лет, месяцев)	1. ТВОРЧЕСКАЯ ИНИЦИАТИВА (наблюдение за сюжетной игрой)			2. ИНИЦИАТИВА КАК ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ И ВОЛЕВОЕ УСИЛИЕ (наблюдение за продуктивной деятельностью)			3. КОММУНИКАТИВНАЯ ИНИЦИАТИВА (наблюдение за совместной деятельностью и игровой и продуктивной)			4. ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ИНИЦИАТИВА - ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ (наблюдение за познавательно-исследовательской и продуктивной деятельностью)			5. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ИНИЦИАТИВА (наблюдение за различными формами двигательной активности ребенка)		
		1 уровень низкий (типично в 3-4 года)	2 уровень средний (типично в 4-5 лет)	3 уровень высокий (типично в 6-7 лет)	1 уровень низкий (типично в 3-4 года)	2 уровень средний (типично в 4-5 лет)	3 уровень высокий (типично в 6-7 лет)	1 уровень низкий (типично в 3-4 года)	2 уровень средний (типично в 4-5 лет)	3 уровень высокий (типично в 6-7 лет)	1 уровень низкий (типично в 3-4 года)	2 уровень средний (типично в 4-5 лет)	3 уровень высокий (типично в 6-7 лет)	1 уровень низкий (типично в 3-4 года)	2 уровень средний (типично в 4-5 лет)	3 уровень высокий (типично в 6-7 лет)

НАЗВАНИЕ ИНИЦИАТИВЫ	ТИПИЧНО В 3-4 ГОДА
1. ТВОРЧЕСКАЯ ИНИЦИАТИВА (наблюдение за сюжетной игрой)	Показатели:
	активно разворачивает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное

	<p>игровое действие (цепочку действий) с незначительными вариациями.</p> <p>Ключевые признаки</p> <p>в рамках наличной предметно-игровой обстановки активно разворачивает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении.</p>
<p>2. ИНИЦИАТИВА КАК ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ И ВОЛЕВОЕ УСИЛИЕ (наблюдение за продуктивной деятельностью)</p>	<p>Показатели:</p> <p>обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчётливой цели, поглощён процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.); завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос "Что ты делаешь?" отвечает обозначением процесса (рисую, строю); название продукта может появиться после окончания процесса (предварительно конкретная цель не формулируется).</p>
	<p>Ключевые признаки</p> <p>поглощён процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней.</p>
	<p>Показатели:</p> <p>привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого.</p>
<p>3. КОММУНИКАТИВНАЯ ИНИЦИАТИВА (наблюдение за совместной деятельностью и игровой и продуктивной)</p>	<p>Ключевые признаки</p> <p>обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия ("Смотри..."), комментирует их в речи, но не старается быть понятым; довольствуется обществом любого.</p>
	<p>Показатели:</p> <p>замечает новые предметы в окружении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи, практически обнаруживая их возможности (манипулирует, разбирает-собирает, без попыток достичь точного исходного состояния); многократно повторяет действия, поглощён процессом.</p>
	<p>Ключевые признаки</p> <p>проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит</p>
<p>4. ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ИНИЦИАТИВА - ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ (наблюдение за познавательно-исследовательской деятельностью)</p>	<p>Показатели:</p> <p>замечает новые предметы в окружении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи, практически обнаруживая их возможности (манипулирует, разбирает-собирает, без попыток достичь точного исходного состояния); многократно повторяет действия, поглощён процессом.</p>
	<p>Ключевые признаки</p> <p>проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит</p>
	<p>Показатели:</p> <p>замечает новые предметы в окружении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи, практически обнаруживая их возможности (манипулирует, разбирает-собирает, без попыток достичь точного исходного состояния); многократно повторяет действия, поглощён процессом.</p>

	действия.
5. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ИНИЦИАТИВА (наблюдение за различными формами двигательной активности ребенка)	Показатели:
	ребёнок регулярно перемещается в пространстве, совершая различные типы движений и действий с предметами; его движения энергичны, но носят процессуальный характер (движение ради движения); не придаёт значения правильности движений и низкую эффективность компенсирует энергичностью.
	Ключевые признаки:
	с удовольствием участвует в играх, организованных взрослым, при появлении интересного предмета не ограничивается его созерцанием, а перемещается к нему, стремится совершить с ним трансформации физического характера (катает, бросает и т.д.)

II Содержательный раздел

Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка

Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям

2.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Закреплять умение называть свое имя и возраст.

Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Нравственное воспитание. Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.

Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Патриотическое воспитание. Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине.

В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности).

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).

Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.).

Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное

отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности.

Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»). Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Развитие игровой деятельности. Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру.

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Развитие навыков самообслуживания. Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать

навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Приобщение к труду. Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги.

Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т. п.).

Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т. п.).

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.

Формирование основ безопасности. Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.).

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.).

Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.

2.2 Образовательная область «Познавательное развитие».

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине.

Развитие познавательных действий. Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий. Перцептивные действия — это различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира: сравнение объекта с эталоном; сериация (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (цвет, форма, величина и др.); перцептивное моделирование — построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящий из прямоугольников).

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (тонет — не тонет, бьется — не бьется и др.).

Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.

Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет. Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить уравнивать неравные по количеству группы предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Учить сравнивать два предмета по размеру (длиннее — короче, выше — ниже, больше — меньше).

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине; широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине; высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте; большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Учить различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки).

Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Природное окружение. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать и т. п.).

Неживая природа. Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (оппадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы и т. п.).

Мир растений. Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух. Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды.

Расширять представления о растениях, растущих в данной местности. Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий).

Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы, кусты, деревья.

Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые.

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания.

Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них.

Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост и т. д.).

Познакомить с некоторыми насекомыми (муравей, бабочка, жук и пр.). Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (потому что у одних есть крылья, а у других нет).

Экологическое воспитание. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).

Социальное окружение. Расширять представления детей об известных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный

руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда.

Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

2.3 Образовательная область «Речевое развитие».

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх.

Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т. п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (о рассердившейся тарелке, об обидевшейся туфельке, о печальных мокрых рукавах рубашки и т. п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо; стул — табурет — скамеечка; шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б; т — д; к — г; ф — в; т — с; з — ц).

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Учить детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами (Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего.

Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

Приобщение к художественной литературе

Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее

интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы.

С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

2.4 Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».

Приобщение к искусству

Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т. д.

Изобразительная деятельность

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Помогать создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно карандаш и кисть во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Учить создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах материала (глины, пластилина, пластической массы и пр.) и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги подготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.

Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Народное декоративно-прикладное искусство. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивно-модельная деятельность

Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить

трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

2.5 Образовательная область «Физическое развитие».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться.

Формировать первоначальные представления о полезной и вредной для здоровья человека пище. Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений; полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.).

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной

жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.

Спортивные и подвижные игры. Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности.

Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место).

Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное

участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной

деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере

необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

беседы и разговоры с детьми по их интересам;

рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по

какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в возрасте 6-7 лет является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Для поддержки детской так же эффективны утренний и вечерний круг:

Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д.

Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т. д.

Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, перспективный план работы с родителями.

Цель: организации работы с родителями: создание в группе необходимых условий для развития ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания..

Задачи:

1. Создать условия для установления доверительного контакта с родителями.
2. Установить продуктивное взаимодействие с родителями по вопросам развития личности дошкольника.
3. Повысить компетентность родителей в области развития и образования детей .
4. Привлечь родителей к активной жизнедеятельности группы

План проведения родительских собраний в 2022-2023 учебном году.

Месяц	Тема родительского собрания
Сентябрь	«Семья – ребенок – детский сад»
Ноябрь	«Все начинается с детства»
Февраль	«Воспитание самостоятельности в самообслуживании у детей младшего возраста»
Май	Итоговое родительское собрание «Чему мы научились за год»

Работа с родительским комитетом:

ежемесячно, по мере возникновения организационных вопросов.

Разработка тематических консультаций и дополнительной демонстрационной наглядности для родителей:

регулярная смена информации в родительском уголке в соответствии с актуальными темами.

**Перспективный план работы с родителями
на 2022-2023 учебный год.**

№	Форма работы	Содержание деятельности	Цель
Сентябрь			
1	Организационное родительское собрание <i>«Давайте знакомиться. Первый раз в детский сад»</i>	1. Проблемы адаптации детей к ДОУ 2. Знакомство родителей с образовательными задачами на текущий учебный год. 3. Ознакомление с возрастными особенностями детей 3-4 лет.	Сплочение родителей, постановка общих целей, планирование совместной деятельности на учебный год.
2.	Памятки для родителей	«Режим важен для ребенка» «Права и обязанности родителей» «Особенности развития детей младшего дошкольного возраста», «Что должен уметь ребёнок в 3-4 лет».	Нацелить родителей к совместной работе по проведению адаптации детей к детскому саду.
3.	Стендовая информация	«Режим дня», «Организация образовательной деятельности»	Приобщить родителей к активной совместной работе в новом учебном году.
4	Консультация	Рекомендации родителям на период коронавирусной инфекции. «Как помочь ребёнку адаптироваться в детском саду» «Встречаем осень с малышом»	Для снижения риска распространения новой коронавирусной инфекции. Показать родителям значимость проблемы адаптации и возможности её решения Рекомендации родителям для расширения кругозора детей о природных изменениях осенью
Октябрь			
1.	Консультации	«Роль матери и отца в воспитании ребёнка» «Развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста»	Акцентировать внимание родителей на важность участия в воспитании и образовании ребенка обоих родителей Познакомить родителей с различными играми, направленными на развитие мелкой моторики и речевых

			навыков
2.	Выставка поделок	«Дары осени»	Развивать творческое взаимодействие родителей и детей.
3.	Рекомендации для родителей «Подвижные игры на свежем воздухе»	Дать рекомендации для родителей, по вопросу подвижных игр на свежем воздухе	Помощь родителям в организации подвижных игр с детьми на свежем воздухе
4.	Индивидуальные консультации	«Капризы и упрямство», «Зачем дети дерутся и что с этим делать»	Оказание теоретической помощи в воспитании ребенка. (Привлечение педагога-психолога)
5.	Индивидуальная беседа с родителями	«Необходимость проведения вакцинации против гриппа»	Информирование родителей о важности прививки
Ноябрь			
1.	Выставка рисунков	«Моя любимая мама»	Привлечь родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей.
2.	Консультация	«Воспитание культурно – гигиенических навыков.» Консультация «Как приучить ребенка к аккуратности» Рекомендация «Одежда для детей в осенний период»	Настроить родителей на совместную работу по привитию детям культурно-гигиенических навыков.
3.	Памятки для родителей	«Игры и упражнения для развития мелкой моторики» «Театрализованная деятельность в детском саду и дома»	Помочь родителям в правильном подборе материала
4.	Беседа	«Одеваемся по погоде»	Оказание помощи родителям в вопросах правильного подбора одежды в ДОУ
5.	Стендовая консультация	«Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания».	Оказание помощи родителям в вопросах развития самостоятельности и навыков самообслуживания
	Родительское собрание	«Чтобы ребенок рос здоровым»	познакомить родителей воспитанников с основными факторами, способствующими

			укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.
Декабрь			
1.	Конкурс (изготовление ёлочной игрушки)	«Символ года»	Привлечь родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей.
2.	Консультация	«Безопасность детей в новогодние праздники» «Чем занять ребенка дома на каникулах?»	Профилактика соблюдения безопасного поведения
3	Памятки	«Чем опасен гололёд», «Правила поведения на улице зимой»	Теоретическое информирование родителей
4.	Выставка поделок	«Новогоднее чудо», «Зимние узоры»	Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.
5.	Стендовая консультация	«Наши привычки – привычки наших детей»	Теоретическое информирование родителей
6.	Конкурс	«Лучшее оформление группы к Новому году»	Привлечение родителей к участию в жизнедеятельности группы
Январь			
1.	Папка-передвижка	«Прогулка с детьми в зимний период»	Дать родителям практический совет по проведению наблюдений в зимний период
2.	Консультация	«Роль игры для детей в младшем дошкольном возрасте»	Теоретическое ознакомление родителей
3.	Фото – выставка	«Как мы провели новогодние каникулы»	Популяризация семейных ценностей
4.	Памятка	«Как одевать ребёнка зимой»	Теоретическое ознакомление родителей
5.	Консультации	«Почитай мне сказку мама»	Теоретическое ознакомление родителей
Февраль			
1.	Консультация	«Как интересно провести выходной день с детьми»	Повышение педагогической культуры родителей
2.	Фотовыставка	«Мой папа самый лучший»	Развитие творческого

			взаимодействия родителей и детей
3.	Оформление информационного стенда	«Список рекомендуемой литературы для чтения дома»	Дать родителям совет по использованию выбранной литературы в повседневной жизни
4.	Родительское собрание	" Этот сложный возраст ". «Кризис 3-х лет»	Особенности процесса познания в младшем дошкольном возрасте
Март			
1.	Беседа	«Как правильно общаться с детьми»	Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
2.	Стенгазета	«Мы мамы помощницы»	Развитие творческого взаимодействия родителей детей
5.	Консультация	«Капризы и агрессия»	Оказание теоретической помощи в воспитании ребенка.
6.	Папка-передвижка	«Чтоб ребенок был послушным»	Повышение педагогической компетентности родителей
Апрель			
1.	Папка- передвижка	«Первая помощь»	Привлечение внимания родителей к вопросам оказания первой помощи при часто встречаемых травмах. .
2.	Консультации	«Осторожно ,весна» «Наказание и поощрение, согласие между родителями»	Повышение педагогической компетентности родителей
3.	Фотовыставка	«Прогулка- это здорово!»	Помощь родителям сохранять и укреплять физическое и психологическое здоровье детей.
4.	Консультация	«Здоровый образ жизни ваших детей» «Чистота-залог здоровья и не только»	Повышение педагогической компетентности родителей
5.	Выставка игрушек	«Моя любимая игрушка»	Привлечение родителей к оформлению группы. Установление доверительного контакта с родителями.

Май			
1.	Памятка	«Безопасность ребенка на улице» «Чем заняться детям летом?»	Теоретическое информирование родителей по вопросам безопасности летом
2.	Итоговое родительское собрание	«Вот и стали мы на год взрослее».	Подведение итогов совместной деятельности за год. Определение перспектив на будущее.
3.	Анкетирование	Анкета «Удовлетворённость работой детского сада»	Подведение итогов года
4.	Наглядно-тематический стенд	«9 мая – День Победы»	Привлечение родителей в совместную деятельность
5.	Консультация	«Оздоровление детей в летнее время»	Повышение педагогической компетентности родителей
6.	Акция	«Наш участок» «Наша площадка лучше всех»	Привлечение родителей воспитанников к работе по улучшению состояния участка.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции (в том числе и онлайн - конференции), родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения. Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы». Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов: • целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;

- адресности — учета образовательных потребностей родителей;
- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в иницировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемена, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.9. Региональный компонент

Главная цель регионального компонента формирование начал этнокультурных ценностей: ознакомление особенностями природы родного края; правильного отношения к природе, к себе и другим народностям Ставропольского края и Северного Кавказа, к вещам и материалам местного происхождения

Задачи регионального компонента.

Формировать способность сочетать знание родной культуры со знанием и пониманием культур других народов.

Готовить ребенка к самостоятельной трудовой жизни и приобщать к традициям народа Северного Кавказа.

Прививать трудовые навыки, передавать нравственные нормы, знания об окружающей среде и способы существования в ней.

Формировать знания дошкольников о жизни жителей Ставропольского края в художественной деятельности, социализации, художественной литературе, коммуникации.

Региональный компонент реализуется в интеграции со всеми видами деятельности дошкольников: в режимных моментах, совместной с педагогом свободной деятельности детей в соответствии с тематическим планированием.

	Неделя	Форма работы	Цель
	1 неделя	Экскурсия по территории детского сада.	Формировать интерес к ближайшему окружению – детскому саду, помочь лучше узнать и полюбить его.
	2 неделя	Беседа о сотрудниках детского сада.	Развивать интерес к людям родного края, их профессиям, воспитывать уважение к их труду.
	3 неделя	Рассматривание альбома «Наш любимый город»	Воспитывать любовь к родному городу, улицам.
	4 неделя	Игра «Жмурки»	Прививать интерес к русским народным играм.
	1 неделя	Заучивание народной залички «Дождик лей!»	Помочь детям запомнить народную заличку «дождик лей!» Развивать интерес к народному творчеству.
	2 неделя	Подвижная игра «У медведя во бору»	Вызвать интерес к народным играм. Играть дружно, не зависимо от национальности.
	3 неделя	Рассматривание репродукции картины	Продолжать знакомить детей с природой родного края через картины художников.

	ставропольских художников	
4 неделя	Подвижная игра «Красный, желтый, зеленый»	Продолжать знакомство с улицами города и правилами дорожного движения.
5 неделя	Растения в нашем уголке природы	Учить узнавать и называть части растения, используя модели (корень, стебель, лист, цветок). Развивать сосредоточенность внимания. Воспитывать способность переживания чувства радости от рассматривания растения. Уточнить с детьми строение цветов, особенности размера, окраски, формы лепестков, листьев, стебля.
1 неделя	Беседа «Моя семья»	Называть членов своей семьи, воспитывать уважение к родителям.
2 неделя	Знакомство с творчеством Писателей родного города	Продолжать знакомить детей с знаменитыми людьми родного города, вызвать интерес к книге.
3 неделя	«Что такое хорошо?» дидактическая игра	Формировать представления о том, что такое хорошо.
4 неделя	Заучивание старинной считалки «По дорожке Дарья шла»	Помочь детям запомнить считалку, продолжать знакомить с фольклором.
1 неделя	Слушание народной песни «Как на тоненький ледок»	Узнавать русские народные мелодии..
2 неделя	Беседа о предметах быта.	Формировать представление о предметах быта в русской избе; воспитывать устойчивый интерес и уважение к истории и культуре русского народа.
3 неделя	«Сто одежек и все без застёжек» вечер загадок	Развивать интерес к русским традициям.
4 неделя	Зимние игры – забавы.	Вовлекать детей в зимние народные игры. Побуждать детей рассказывать о том ,где гуляли ,что делали.
1 неделя	Рождество	
2 неделя	Рассматривание фотоальбома «Природа родного края»	Учить детей видеть красоту родной природы .Воспитывать любовь к малой родине.

3 неделя	Серия мультфильмов «Гора самоцветов» - «Кот и лиса»	Знакомить детей с русскими народными сказками через мультипликацию.
-----------------	---	---

4 неделя	Знакомство с дразнилками- «Андрей ротовей», «Мишка медведь».	Продолжать знакомить с русским народным фольклором. Вызвать интерес к книгам.
5 неделя	Животные Ставропольского края	Продолжать знакомить детей с дикими животными. Учить детей узнавать и называть травоядных животных: заяц, белка, еж, познакомить с особенностями внешнего вида, повадками, особенностями питания.
1 неделя	Беседа «Мы разные»	Продолжать формировать образ Я.помогать им описывать рост. цвет волос и глаз.
2 неделя	Игра-хоровод «ДубДубок»	Познакомить с хороводной игрой, учить игру.
3 неделя	Заучивание физминутки «Мы теперь богатыри»	Помочь запомнить текст стихотворения, учить выполнять движения в соответствии с ним.
4 неделя	Народный праздник «Масленица»	Продолжать знакомить детей с народными традициями, праздниками.
1 неделя	Слушание русских народных песен	Продолжать знакомить со знаменитыми людьми г. Ставрополя, узнавать русские народные мелодии.
2 неделя	Заучивание колыбельной песни.	Помочь запомнить песенку, учить использовать полученные знания в самостоятельной игровой деятельности.
3 неделя	Выставка «Традиции моей бабушки»	Знакомить детей с семейными традициями .Воспитывать любовь и привязанность к семье.
4 неделя	Подвижная игра «Каравай»	Продолжать знакомить с народными играми, побуждать принимать активное участие в них.

	5 неделя	Водное царство Ставропольского края	Познакомить детей со свойствами воды (вода – это жидкость, она имеет вес, безвкусна, прозрачная). Обратить внимание детей на значение воды в нашей жизни: для кого и для чего она нужна. Учить отличать и называть свойства воды в природе; формировать первоначальные представления о бережном отношении к воде.
	1 неделя	«Кто со мной поздоровался?» экскурсия по детскому саду	Продолжать учить детей правильно здороваться, прощаться.
	2 неделя	Заучивание хвалебных потешек «Наша Маша маленька...»	Помочь детям запомнить стихи, продолжать знакомить с фольклором.
	3 неделя	Просмотр сказки «Гуси –лебеди».	Закрепить знания детей о сказке, ее героях, познакомить с народным костюмом.
	4 неделя	«Жаворонки»	Познакомить с народным праздником, его особенностями.
	1 неделя	Знакомство со Ставропольской символикой.	Познакомить детей с гербом.
	2 неделя	Подвижная игра «Огуречик – огуречик»	Продолжать знакомить с народными играми.
	3 неделя	Знакомство с Красной книгой.	Познакомить детей с редкими растениями Ставропольского края.
	4 неделя	Весна на Ставрополье	Дать первичные знания о приметах весны (теплое солнце, тает снег, поют птицы и т.д.), учить устанавливать причинно – следственные связи. Обобщить знания о перелетных птицах, их повадках, образе жизни.

2.10. Организация здоровьесберегающей работы.

Цель:

Охрана и укрепление здоровья дошкольников, совершенствование их физического развития, повышение сопротивляемости и защитных сил организма, улучшение физической и умственной работоспособности.

Мероприятия	Время проведения	Место проведения
Дыхательная гимнастика	Во время утренней гимнастики, после прогулки перед обедом, после сна	Хорошо проветренное помещения
Гимнастика для шеи и плеч	Физкультминутки во время малоподвижных занятий и динамических переменок	Любое удобное место
Гимнастика для глаз	Физкультминутки на занятиях, требующих напряжения зрения /ИЗО, математика, грамота и т. д.- по необходимости/	В удобном месте Перед схемами упражнений на условном расстоянии от них.
Гимнастика для стимулирования деятельности мозга	Перед первым занятием	Удобное место
Закаливающая носовая гимнастика	Перед прогулкой /или после/	Проветренное помещения
Пальчиковая гимнастика	Как элемент занятия, перед обедом	Удобное место или за столами
Артикуляционная гимнастика	По согласованию с учителем-логопедом	
	При работе по ЗКР, во время индивидуальной работы, перед началом занятия по развитию речи	Удобное место. Для детей логогрупп иметь при себе зеркало
Самомассаж лица и шеи, ушных раковин	Перед артикуляционной гимнастикой, перед началом занятия по развитию речи	Удобное место
Массаж ладоней, пальцев с различными приспособлениями	Перед занятием, во время динамических переменок, после сна во время бодрящей гимнастики	Удобное место с необходимым оборудованием
Использование функциональной музыки	Перед сном Во время изобразительной деятельности /по необходимости/	Спальня Изостудия
Упражнение на расслабление и концентрацию	Во время динамических занятий, между занятиями	В группе на ковре
Закаливание	<ul style="list-style-type: none"> •сезонный сон без маек •сезонная ходьба босиком •полоскание полости рта •Обширное умывание 	После дневного сна
Упражнения с элементами йоги	Во время занятия физкультурой	Физкультурный зал

Система закаливающих мероприятий:

Содержание	Возрастные группы			
	младшие	средние	старшие	Подготовит.
Элементы повседневного закаливания	В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей			
Воздушно-температурный режим	+20 +22	+20 +21	+19 +20	+18 +20
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей.			
<ul style="list-style-type: none"> Одностороннее проветривание (в присутствии детей) 	Допускается снижение температуры на 1-2 градуса			
<ul style="list-style-type: none"> Сквозное проветривание (в отсутствие детей) 	В холодное время года проводится кратковременно/ 5-10 мин./ .Критерием прекращения проветривания является температура воздуха, сниженная на 2-3 градуса.			
Утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.			
Перед возвращением детей с дневной прогулки	+21	+20	+20	+20
Во время дневного сна, во время вечерней прогулки	В тёплое время года проводится во время всего периода отсутствия детей в помещении			
Физкультурные занятия и утренняя гимнастика	+18	+18	+18	+18
	В теплое время года ежедневно на воздухе. Одно занятие круглогодично на воздухе.			
	Два занятия- в спортзале. Форма спортивная.			
Прогулка	Одежда и обувь соответствует метеорологическим условиям.			
Свето-воздушные ванны	В неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин. В теплое время года ежедневно.			
Ходжение босиком	Ежедневно в теплое время года. В холодное время года после сна. Во время закаливающих процедур при соблюдении нормативных температур.			
Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта путем соответствия одежды, температуры воздуха в помещении			
	+18	+18	+18	+18
Физические упражнения после дневного сна	Ежедневно в помещении, температура ниже нормальных величин на 1-2 градуса.			
Гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук водой комнатной температуры		Умывание, обтирание шеи, предплечий прохладной водой	
Специальные закаливающие воздействия	Полоскание рта водой комнатной температуры			
Закаливание проводится на фоне теплового комфорта организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды,				

теплозащитных свойств в одежде детей и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния здоровья ребенка и его эмоциональный настрой.

III. Организационный раздел

3.1 Программно-методический комплекс

«От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- М.: Мозаика - Синтез,2020 г
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
Н.Н. Авдеева. Безопасность-СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2010
Р.М.Литвинова .Региональная культура: художники , писатели, композиторы. 2010г.
Л.В.Абрамова. И.Ф.Слепцова. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Мозаика-Синтез,2019 г
Саулина Т.Ф. Три сигнала Светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет.- Мозаика-Синтез,2009 г
Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 2009г.
Образовательная область «Познавательное развитие»
Е.В. Колесникова.Математика для детей 3-4 лет Методические рекомендации. ТЦ Сфера, 2021г.
Е.В.Колесникова. Рабочая тетрадь «Я начинаю считать» ТЦ Сфера, 2020г
О.М. Подгорных. «Формирование целостной картины мира у детей. Занятия с применением ТРИЗ технологий. –Волгоград:Учитель, 2020г.
З.А.Ефанова. «Познание предметного мира. Младшая группа. . –Волгоград:Учитель, 2020г.
Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением: 3-4 года».- М. : Мозайка-синтез, 2021г.
Образовательная область «Речевое развитие»
Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: 3-4года».- М. : Мозайка-синтез, 2021г.
Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи.: Кн. Для воспитателя дет.сада: Из опыта работы /Под ред. В.В. Гербовой.-2-е изд., испр.-М.: Просвещение 2009 г.(методические рекомендации)
Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 3-4 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2021г.
Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»
Комарова Т.С. «Изобразительна деятельность в детском саду3-4 года».- М. : Мозайка-синтез, 2020г.
Колдина Д.Н. «Аппликация в детском саду3-4 года».- М. : Мозайка-синтез, 2021г.
Колдина Д.Н. «Лепка в детском саду3-4 года».- М. : Мозайка-синтез, 2020г.
Образовательная область «Физическое развитие»
Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. Методическое пособие. — М.:

Мозаика-Синтез, 2010 г.
Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2011 г.
Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. 3-4 года. — М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.
Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010 г.
Фролов В.Г. «Физкультурные занятия на прогулке»: Пособие для воспитателей / В.Г. Фролов; - М.: Просвещение, 2011 г

3.2. Предметно-развивающая среда

Материально-технические условия реализации Программы соответствует:

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, описанным в СанПиН 2.4.1.3049-13;
- правилам пожарной безопасности;
- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей; требованиям ФГОС ДО к предметно-пространственной среде; требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение, предметы).

На прогулках максимально используется территория ДОУ: площадка для прогулок, физкультурная площадка, веранды для бесед и творчества детей, участки для наблюдений, экспериментальной деятельности и трудовых действий детей (огород, клумбы, и т.д.).

ДОУ оснащено компьютерной техникой, которая используется для реализации Программы.

Помещение	периодичность
Музыкальный зал	1 раза в неделю
Медицинский кабинет	По необходимости
Сенсорная комната	По плану психолога

Образовательный процесс осуществляют:

Воспитатели группы,
музыкальный руководитель,
Социальный педагог

Психологическое сопровождение образовательного процесса обеспечивает педагог-психолог.

Медицинское сопровождение обеспечивает медицинский персонал по согласованию с ГБУЗ СК «ГПД № 4» города Ставрополя.

Образовательный процесс осуществляется по двум режимам в группе, с учетом теплого и холодного периода года;

Вторая младшая группа функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели; (ДОУ работает с 7.00 до 19.00 часов)

В дошкольном учреждении созданы все условия для разностороннего развития детей.

ДОУ имеет необходимую материально-техническую базу и предметно-развивающую среду для создания комфортных условий и гармоничного развития детей.

Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей старшей группы в детском саду имеются: спортивный зал, физкультурная площадка на улице, кабинет для медицинского осмотра, изолятор, уголок двигательной активности в группах.

Для художественно-эстетического развития функционирует музыкальный зал, центр творчества в группе.

Для познавательно-речевого развития в группе – уголок конструирования, дидактических и развивающих игр, уголок книги.

Для социально-личностного развития – игровое оборудование в группе и на участке, уголки сюжетной игры, трудовой деятельности детей.

Для психологической помощи детям оборудована сенсорная комната.

Детский сад оснащен оборудованием для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участках. В группе имеется игровой материал для познавательного развития детей дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей развитию психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

Группа оснащена интерактивной доской, ноутбуком, интерактивным столом, которые регулярно используется. Интерактивные и мультимедийные средства значительно расширяют возможность предъявляемого познавательного материала, позволяют повысить мотивацию ребёнка к овладению новыми знаниями. Мы используем доску практически на всех занятиях. Применение мультимедиа технологий (цвета, графики, звука, современных средств видеотехники) позволяет моделировать различные ситуации и среды. Игровые компоненты, включенные в мультимедиа программы, активизируют познавательную деятельность обучающихся и усиливают усвоение материала.

Использование ИКТ в детском саду позволяет развивать умение детей ориентироваться в информационных потоках окружающего мира, овладевать практическими способами работы с информацией, развивать умения, позволяющие обмениваться информацией с помощью современных технических средств.

Использование ИКТ на занятиях позволяет перейти от объяснительно-иллюстрированного способа обучения к деятельностному, при котором ребенок становится активным субъектом, а не пассивным объектом педагогического воздействия. Это способствует осознанному усвоению знаний дошкольниками.

Методы и средства реализации рабочей программы

Проектная деятельность

Метод моделирования

Дифференцированное обучение

Деятельностный метод

Интегрированное обучение

Проблемно-игровое обучение

Здоровьесберегающие технологии

Компьютерные технологии

Реализация образовательных областей

Образовательные области	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
«Физическое развитие»	двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, музыкальная	подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, эстафеты, соревнования, дни здоровья, туристические прогулки, экскурсии, реализация проектов
«Социально-коммуникативное развитие»	игровая, двигательная, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкальная, изобразительная, восприятие художественной литературы	игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации, рисование, рассматривание картин и иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение художественных произведений, обсуждение мультфильмов и телепередач, изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов
«Познавательное развитие»	познавательно-исследовательская, игровая, восприятие художественной литературы, двигательная, коммуникативная, конструктивная, трудовая, музыкальная, изобразительная	наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседы, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин и иллюстраций, заучивание стихов, слушание и обсуждение художественных произведений, моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины, реализация проектов
«Речевое развитие»	коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, трудовая, двигательная	беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание худ. произведений, театрализация, составление и отгадывание загадок, досуги, праздники и развлечения
«Художественно-эстетическое развитие»	изобразительная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы, музыкальна	рисование, лепка, аппликация в «Мастерской»; реализация проектов

Особенности организации образовательного процесса

3.3.Режим дня

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий и ОД с повседневной жизнью детей в детском саду.

Режим дня

во 2 младшей группе общеразвивающей направленности № 1 «Крепыши» на холодный период

Режимный момент			
	длительность	начало	окончание
Прием детей, свободная игра	1:00	7:00	8:00
Утренняя гимнастика	0:10	8:00	8:15
Утренний круг	0:15	8:15	8:30
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	0:30	8:30	9:00
Игры, занятия, занятия со специалистами	0:45	9:00	09:45
Второй завтрак	0:15	09:45	10:00
Подготовка к прогулке, прогулка	1:15	10:00	11:15
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	0:45	11:15	12:00
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	3:00	12:00	15:00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	0:20	15:00	15:20
Подготовка к полднику, полдник	0:20	15:20	15:40
Вечерний круг	0:15	15:40	15:55
Игры, кружки	0:25	15:55	16:20
Подготовка к прогулке, прогулка	1:20	16:20	17:40
Возвращение с прогулки, ужин	0:30	17:40	18:10
Игры, уход детей домой	0:50	18.10	19.00

Режим дня на теплый период

Режимный момент	Длительность	Начало	Окончание
Прием детей на улице, свободная игра	1:00	7:00	8:00
Утренняя гимнастика	0:15	8:00	8:15
Утренний круг	0:15	8:15	8:30
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	0:30	8:30	9:00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке	1:00	09.00	10.00
Второй завтрак	0:30	10:00	10:30
Продолжение прогулки, игры, занятия со специалистами	0:40	10.30	11.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры	0:30	11.10	11.30
Подготовка к обеду, обед	0:30	11:30	12:00
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	3:00	12:00	15:00
Постепенный подъем, физкультурно-оздоровительные процедуры	0:20	15:00	15:20
Подготовка к полднику, полдник	0:20	15:20	15:40
Вечерний круг	0:15	15:40	15:55
Игры, подготовка к прогулке	0:30	15:55	16:25
Прогулка	1:20	16.25	17.45
Возвращение с прогулки, ужин	0:30	17:45	18:15
Игры, уход детей домой	0:45	18.15	19.00

3.4. Комплексно-тематическое планирование
Примерные темы комплексно-тематического планирования
образовательной деятельности с детьми старшей группы
на 2022-2023 учебный год

2 младшая группа общеразвивающей направленности

Месяц	Блок	Числа недели	Тема
сентябрь	Я и детский сад	01.09. – 02.09.	«Неделя знаний. Моя группа. Мой детский сад»
		05.09. – 09.09.	«Неделя БезОпасности»
		12.09. – 16.09.	«Мой город» тематический проект
		19.09. – 23.09.	«Мои любимые игрушки»
		26.09. – 30.09.	«Посуда»
октябрь	Краски осени	03.10. – 07.10.	«Деревья, кустарники»
		10.10. – 14.10.	«Фрукты и Овощи»
		17.10. – 21.10.	«Грибы и ягоды»
		24.10. – 28.10.	«Домашние животные и птицы»
ноябрь	С чего начинается Родина	01.11. – 03.11.	«Родная страна»
		07.11. – 11.11.	«Моя семья. Наши питомцы»
		14.11. – 18.11.	«Народная игрушка»
		21.11. – 26.11.	«Я и моя семья. День матери»
декабрь	Мир вокруг нас	28.11. – 02.12.	«Бытовые приборы. Безопасность»
		05.12. – 09.12.	«Мир вокруг нас»
		12.12. – 16.12.	«Зима в природе. Зимующие птицы»
		19.12. – 23.12.	«В гостях у дедушки Мороза»
		26.12. – 30.12.	«Новый год у ворот»
январь	Зимняя карусель	09.01. – 13.01.	«Фольклорные традиции»
		16.01. – 20.01.	«Неделя зимних игр и забав»
		23.01. – 27.01.	«Зачем человеку одежда»
		30.01. – 03.02.	«Транспорт. ПДД.»
февраль	Я в мире человек	06.02. – 10.02.	«Детям об огне и пожаре. ОБЖ. Пожарная служба»
		13.02. – 17.02.	Неделя родного языка
		20.02. – 22.02.	«Я и мой папа»
март	Встречаем весну	27.02. – 03.03.	«Весна пришла»
		06.03. – 10.03.	«Мама – самый близкий друг»
		13.03 – 17.03.	Всероссийская неделя детской книги: неделя русских сказок
		20.03. -24.03.	«Неделя Капитошки»
		27.03 – 31.03.	Театральная неделя
апрель	Земля-наш общий дом	03.04. – 07.04.	Неделя здоровья
		10.04. – 14.04.	«Детям о земле и космосе»
		17.04. – 21.04.	«Помоги лесным друзьям»
		24.04. – 28.04.	«Народные промыслы»
май	Мы любим трудиться Мир природы	02.05. – 05.05.	«9 мая – День победы. Мой город: памятники воинам»
		10.05. – 12.05.	«Цветущая весна (цветы, травы) День семьи»
		15.05 – 19.05.	«Мой край. От зерна до булочки»
		22.05 – 26.05.	«Насекомые, пауки, земноводные»
		29.05.- 31.05	«Здравствуй, лето!»

3.5 Календарный план воспитательной работы во второй младшей группе на 2022-2023 учебный год

месяц	Название мероприятий				
	Традиции, проекты, события	Праздники, развлечения, досуги	Фольклорные мероприятия	Творческие соревнования	Конкурсное движение
Сентябрь	<p>Тематическое мероприятие «День знаний» Всероссийский открытый урок «ОБЖ»</p>	<p>Спортивные соревнования «Городские старты»</p>	<p>Интеллектуальная интерактивная викторина для воспитанников подготовительных к школе групп «Все о тебе, любимый город!»</p>	<p>Акции: «Мама, папа не сидите, ПДД со мной учите»; «С днем рождения, любимый город!» (раздача поздравительных буклетов); «О воспитателе в стихах» поздравления ко Дню дошкольного работника</p>	<p>Творческая выставка поделок «Город будущего» от юных архитекторов» для средних, старших и подготовительных групп</p>
	<p>Событие. День школьных принадлежностей для подготовительных к школе групп</p>	<p>Праздник для воспитанников старших и подготовительных к школе групп «Прогулки по родному</p>		<p>Фото-марафон «Посмотри, как хорош, город, в котором ты живешь!»</p>	<p>Смотр-конкурс готовности групп к началу учебного года.</p>

	Общесадовский проект по гражданско-патриотическому воспитанию «Город, в котором я живу-245 лет»	городу»			
--	--	---------	--	--	--

месяц	Название мероприятий				
	Традиции, проекты, события	Праздники, развлечения, досуги	Фольклорные мероприятия	Творческие соревнования	Конкурсное движение
октябрь	Мини-проект «Осеннее оформление группы»	Физкультурно-речевой досуг «Необычная тренировка» (все группы)	Фестиваль народной культуры «Наследники традиций» во всех группах /осенние утренники/	Вернисаж детских рисунков на тему «Осень подарками богата»	Выставка детских 3-D аппликаций на тему «Осенние фантазии» (подготовительные к школе группы)
	Международный день хлеба	Событие. Международный день библиотек «Книжный квест» для детей подготовительных к школе групп		Событие. Тематическое мероприятие «Всемирный день животных»- тестопластика «Мой любимый питомец»	
	Тематические занятия «Лады – лады – ладушки, мы вас любим дедушки и бабушки» для детей старших и подготовительных к школе групп				
	Музыкальное развлечение к Международному дню музыки - досуг «С днем рождения, МУЗЫКА!» (подготовительные к школе				

группы)				
---------	--	--	--	--

месяц	Название мероприятий				
	Традиции, проекты, события	Праздники, развлечения, досуги	Фольклорные мероприятия	Творческие соревнования	Конкурсное движение
ноябрь	Событие. Международный день КВН /для групп старшего возраста/- все занятия в форме КВН	Концерт «Я живу в России» в подготовительных к школе группах	Тематическое мероприятие «Праздник ложки» в старших группах	Выставка в группах «Веселая ярмарка»	Акция для детей старших и подготовительных к школе групп «Поздравьте маму»
	Традиция. Экологическая акция «Синичкин день» изготовление кормушек «Кормушка для печужки»	Тематические мероприятия ко Дню матери во всех возрастных группах « С матери начинается Родина »	Событие. «Дружить всем Ставрополем». Дни фольклора в группах		

месяц	Название мероприятий				
	Традиции, проекты, события	Праздники, развлечения, досуги	Фольклорные мероприятия	Творческие соревнования	Конкурсное движение

<i>Декабрь</i>	Традиция. Детско-родительский проект «Символ года» во всех группах	Маршрутная игра «В поисках клада Волшебницы Зимы» в средних, старших и подготовительных к школе группах	Традиция – Встреча Деда Мороза во всех группах	Проект оформления окон к зиме «Мастерская деда Мороза» во всех группах	Смотр-конкурс оформления к Новому году «Зимняя сказка»
	Краткосрочная образовательная практика «Осторожно-елка!» во всех группах				
	Событие. Международный день художника	Новогодние утренники во всех возрастных группах		Участие в конкурсе Промышленного района города Ставрополя «Зимние узоры»	
	Событие. День героев Отечества- тематические мероприятия, чтения в подготовительных к школе группах			Мини-проект «Почта деда Мороза» во всех группах	
	Международный день инвалидов- тематическое мероприятие по воспитанию толерантного отношения друг к другу с старших и подготовительных к школе группах				

месяц	Название мероприятий				
	Традиции, проекты, события	Праздники, развлечения, досуги	Фольклорные мероприятия	Творческие соревнования	Конкурсное движение

					ие	
Январь	Традиция «До свидание, елка!» все группы	«День эскимо»-тематические досуги в группах (2 младшие, средние, старшие, подготовительные к школе группы)	«Рождественское чудо» - спортивно-тематические досуги в группах	Детско-родительский проект «Альбом о профессиях наших родителей»	Конкурс «Столик, накрыйся!» » на лучшую подготовку столов к приему пищи в группах	
	Тематические занятия с детьми старшего дошкольного возраста «Ленинградская блокада»					18 января-международный день Снеговика. Конкурс «Снеговика и Снеговичихи» (детский дизайн) в группах
	Событие. 19 января- День снега. Тематические мероприятия					

есяц	Название мероприятий				
	Традиции, проекты, события	Праздники, развлечения, досуги	Фольклорные мероприятия	Творческие соревнования	Конкурсное движение
Февраль	Событие. День рождения огнетушителя- тематические занятия в средних, старших и подготовительных группах	Развлечение к Международному дню родного языка с детьми подготовительных к школе групп	Событие. Тематическое занятие – масленичный квест «В поисках	Вернисаж юных художников в «Зимние виды спорта»	Смотр «Парад военной техники» (Лего-конструирование

	<p>Событие «День доброты» Оформление тематической выставки в группах «Наши добрые дела»</p>	<p>Тематические мероприятия во всех группах ко Дню защитника Отечества</p>	<p>пропавшей Масленицы» с детьми старшего дошкольного возраста</p>	<p>Фотовыставка к Международному дню зимних видов спорта «Наш спортивный выходной»</p>	<p>моделей военной техники с детьми старшего дошкольного возраста)</p>
	<p>Событие «Международный день дарения книг»</p>			<p>Мастерская «Расписной блинчик»</p>	

месяц	Название мероприятий				
	Традиции, проекты, события	Праздники, развлечения, досуги	Фольклорные мероприятия	Творческие соревнования	Конкурсное движение
<i>Март</i>	<p>Событие «Всемирный день математики» для детей старших и подготовительных к школе групп</p>	<p>Праздник, посвященный Дню 8 марта</p>		<p>Интерактивная выставка рисунков и поделок к празднику мам « Подарок мамочке»</p>	
	<p>Событие. 22 марта- всемирный День воды- тематические мероприятия для средних, старших и подготовительных к школе групп</p>	<p>Спортивный праздник «Физкульт-привет!»</p>			

	Международный день театра. Фестиваль «Талантик» Инсценировки во всех группах				
--	--	--	--	--	--

месяц	Название мероприятий				
	Традиции, проекты, события	Праздники, развлечения, досуги	Фольклорные мероприятия	Творческие соревнования	Конкурсное движение
Апрель	Проведение Месячника здоровья /по отдельному плану/	Всемирный день здоровья		Выставка рисунков «Смешинка»	Мини-проект «Огород на окошке»
	Событие. Всемирный день велосипеда. Спортивные соревнования в подготовительных к школе группах	Праздник «День Земли» в средних, старших, подготовительных к школе группах		Выставка поделок «Космические истории»	
		Спортивный праздник «Приключения в космосе» в подготовительных к школе группах			

месяц	Название мероприятий				
	Традиции, проекты,	Праздники, развлечения,	Фольклорные	Творческие соревнования	Конкурсное

	события	досуги	мероприятия	я	движение
Май	Мини-проект «Победа»	Малые Олимпийские игры		Выставка ХДТ «Поклонимся великим тем годам»	
	Международный день семьи. Педагогические мероприятия во всех возрастных группах	«До свидания, детский сад!»- выпускные в подготовительных к школе группах			
	Событие. Международный день музея. Виртуальные экскурсии				

3.6.Расписание ООД.

Понедельник 9.00 — Окр.мир 9.25 - Физ-ра
Вторник 9.00 - ФЭМП 9.25 - Физ-ра
Среда 9.00 - Музыка 9.30 - Рисование
Четверг 9.00 - Развитие речи 9.25 - Физ-ра
Пятница 9.00 - Музыка 9.30- Лепка /Аппликация

3.6 .Индивидуальные проекты на 2022- 2023 учебный год. «Развитие речи у детей дошкольного возраста через нетрадиционную технику рисования»

воспитатель — Зикеева О.А.

Цель:

- Формировать умение выполнять полученные знания о средствах выразительности в собственном творчестве;
- Формировать умение выполнять коллективную композицию, согласовывать свои действия со сверстниками;
- Развивать потребность к созданию нового, необычного продукта творческой деятельности;
- Развивать эстетическую оценку, стремление к творческой самореализации.

Задачи:

- Расширять представление о многообразии нетрадиционных техник рисования;
- Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе ознакомления с нетрадиционными техниками рисования;
- Формировать эстетический вкус, творчество, фантазию;
- Развивать ассоциативное мышление и любознательность, наблюдательность и воображение;
- Совершенствовать технические умения и навыки рисования;
- Воспитывать художественный вкус и чувство гармонии.

Актуальность темы:

Детство - каждодневное открытие мира, поэтому надо сделать так, чтобы оно стало, прежде всего, познанием человека и Отечества, их красоты и величия».

Все дети любят рисовать. Испытав интерес к творчеству, они сами находят нужные способы. Но далеко не у всех это получается, тем более, что многие дети только начинают овладевать художественной деятельностью. Дети любят узнавать новое, с удовольствием учатся. Именно обучаясь, получая знания, навыки ребенок чувствует себя уверенно.

Рисование необычными материалами, оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции. Нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает новые возможности использования хорошо знакомых им

предметов в качестве художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью. Оригинальное рисование без кисточки и карандаша расковывает ребенка, позволяет почувствовать краски, их характер, настроение. Незаметно для себя дети учатся наблюдать, думать, фантазировать.

Педагог должен пробудить в каждом ребенке веру в его творческие способности, индивидуальность, неповторимость, веру в то, что он пришел в этот мир творить добро и красоту, приносить людям радость.

Актуальность состоит в том, что знания не ограничиваются рамками программы. Дети знакомятся с разнообразием нетрадиционных способов рисования, их особенностями, многообразием материалов, используемых в рисовании, учатся на основе полученных знаний создавать свои рисунки. Таким образом, развивается творческая личность, способная применять свои знания и умения в различных ситуациях.

Рисование нетрадиционными техниками - важнейшее дело эстетического воспитания. Изобразительная деятельность - одна из самых интересных для детей дошкольного возраста: она глубоко волнует ребенка, вызывает положительные эмоции.

Нетрадиционные техники рисования - это способы создания нового, оригинального произведения искусства, в котором гармонирует все: и цвет, и линия, и сюжет. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное, самовыражаться. Проблемой развития нетрадиционных техник рисования занимались Р. Г. Казакова, Т. И. Сайганова, Е. М. Седова, В. Ю. Слепцова, Т. В. Смагина, О. В. Недорезова, В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова и другие.

Включение в работу с детьми нетрадиционных техник рисования позволяет развивать сенсорную сферу не только за счет изучения свойств изображаемых предметов, выполнение соответствующих действий, но и за счет работы с разными изобразительными материалами. Кроме того, осуществляется стимуляция познавательного интереса ребенка (использование предметов, которые окружают малыша каждый день в новом ракурсе - можно рисовать собственной ладошкой, пальчиками, использовать вместо кисточки колосок или листик березы). Происходит развитие наглядно — образного, и словесно - логического мышления, активизация самостоятельной мыслительной деятельности детей. (Чем я еще могу рисовать? Что я могу этим материалом нарисовать) За счет использования различных изобразительных материалов, новых технических приемов, требующих точности движений, но не ограничивающих пальцы ребенка фиксированным положением (как при правильном держании кисти или карандаша, создаются условия для развития общей моторной неловкости,

развития мелкой моторики. Ведь вместо традиционных: кисти и карандаша ребенок использует для создания изображения собственные ладошки, различные печатки, трафареты, технику «кляксография». Созданию сложного симметричного изображения способствует техника «монотипия». Именно нетрадиционные техники рисования создают атмосферу непринужденности, открытости, раскованности, способствуют развитию инициативы, самостоятельности детей, создают эмоционально - положительное отношение к деятельности. Результат изобразительной деятельности не может быть плохим или хорошим, работа каждого ребенка индивидуальна, неповторима.

С детьми младшего дошкольного возраста рекомендуется использовать:

- рисование пальчиками;
- оттиск печатками из картофеля;
- оттиск осенними листьями;
- рисование ладошками и т.д.

Каждая из этих техник - это маленькая игра. Их использование позволяет детям чувствовать себя раскованнее, смелее, непосредственнее, развивает воображение, дает полную свободу для самовыражения.

Информационно-аналитический этап работы над темой самообразования:

Изучение методической литературы по теме: А. А. Фатеева «Рисуем без кисточки», Т. Н. Давыдова «Рисуем ладошками», Г. Н. Давыдова «Нетрадиционная техника рисования в детском саду»- М. 2007г., И. А. Лыкова «Цветные ладошки», А. В. Никитина «Нетрадиционные техники рисования в детском саду», И. А. Лыкова - «Методическое пособие для специалистов дошкольных образовательных учреждений».

Изучение педагогического опыта.

Внедрение в практику:

1. Разработка перспективного плана на сентябрь – май по нетрадиционной технике рисования во второй младшей группе.
2. Консультация для родителей «Значение развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста через нетрадиционную технику рисования».
3. Выставки детских рисунков, аппликаций для родителей.
4. Составить конспекты занятий по нетрадиционному рисованию.
5. Мастер-класс по проведению занятия по нетрадиционной технике рисования.

Представление опыта работы:

1. Мастер-класс по проведению занятия по нетрадиционной технике рисования.
2. Консультация для воспитателей по теме самообразования.

3. Консультация для родителей «Значение развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста через нетрадиционную технику рисования».

4. Отчёт по теме самообразования на итоговом педсовете.

Перспективный план работы

Сентябрь

Тема (техника)	Цель	Материал	Содержание
«Окраска воды» (Освоение цветовой гаммы)	Получать различные оттенки красного цвета. Называть предметы, имеющие такой же цвет. Развивать воображение, наблюдательность	2 прозрачные баночки с водой, красная гуашь	Воспитатель показывает детям фокус, окрашивая воду в светло-красный и темно-красный цвет. Предлагает сделать то же самое. Что бывает такого же цвета?
«ветка рябины» (пальцевая живопись)	Знакомить детей с техникой рисования пальчиками, развивать инициативу. Закреплять умение различать цвета.	Заготовка кисти рябины, гуашь красного цвета, салфетки влажные и бумажные, паролоновые губки для гуаши. Птичка- игрушка.	Детям предлагается помочь птичкам, накормить их рябинкой. Все кисти рябины приклеиваем к большому дереву и на него садим птичку.
«компот из яблок» (отпечаток яблоком)	Познакомить со способом изображения «штампование». Раскрыть возможности использования в изобразительной деятельности различных предметов.	Штампы из яблок на каждого, салфетки для рук, гуашь красного, желтого, зеленого цвета, эскизы банок, губки для гуаши.	Рассказ о заготовках на зиму. Беседа «как готовится компот». Возможность детей самим приготовить компот на зиму, в помощь маме (бабушке).
«яблоко поспело» (монотопия)	Познакомить со способом монотопии и получение уникального симметричного отпечатка. Рассмотреть многообразие предметов для рисования данным способом.		закрашивание одной половины яблока на листе и путем складывания второй половины получаем симметричный отпечаток – целое яблоко.

Октябрь

Тема (техника)	Цель	Материал	Содержание
«первый снег» (пальцевая живопись на осенних листьях)	Продолжать формировать интерес к рисованию пальчиками с использованием изображения на природном материале.	Гуашь белого цвета, губки для гуаши, осенние листья (дубовые, кленовые).	Показать детям, что можно рисовать не только на листах бумаги, но и на других природных материалах (осенние листья).
«падают, падают листья...» («осеннее дерево»)	Учить рисовать пальчиками (окунают в краску кончики пальцев и ставить	Заготовки стволов деревьев на бумаге, гуашь красного и желтого цвета, влажные и	С помощью игровых моментов (помощники

(пальчиковая живопись»	отпечатки), развивать чувство цвета и ритма.	бумажные салфетки.	осени) подвести детей к рисованию красивых осенних листочков на деревьях. Показать, что крона деревьев похожа на красочный разноцветный салют, а листочки – яркие огоньки.
«едет с поля урожай» (аппликация»	Умение наклеивать готовые предметы, развитие цветового восприятия, сообразительности.	Готовые эскизы банок, шаблоны овальных зеленых огурчиков, круглых красных помидоров. Клей, салфетки.	Беседа о зимних заготовках. Дети самостоятельно определяют (по форме и цвету) какие овощи мы будем солить на занятии.
«грибочки в лукошке» (оттиск печатками картофеля)	Формировать вкус к композициям предметов, знакомить с понятием «натюрморт».	Готовые нарисованные лукошки, овальные печатки из картофеля, гуашь коричневого цвета, емкости для печати, игрушечная белка.	С белкой дети рассматривают многообразие грибов в ее лесу. И вместе с ней идут в лес собирать грибочки. дети пробуют из двух овалов (шляпа и ножка) составить грибок, напечатать его печатками.

Ноябрь

Тема (техника)	Цель	Материал	Содержание
«Ежик» (печатание ладошками)	Развивать эмоционально-чувственное восприятие. Воспитывать отзывчивость. Знакомство с живописью ладошками, продолжать рисование пальчиками. Упражнять в комбинировании двух различных техник.	Бумага, гуашь коричневого и зеленого цвета, кисти, заготовки силуэта ежика без иголок. Влажные и бумажные салфетки.	Чтение стихотворения Маршака «Еж». Предложить нарисовать портрет ежика. Объяснить последовательность работы. В конце занятия организуется выставка портретов.
«спрячем ежика в осенних листочках» (кляксография)	Знакомство с новой техникой выполнения рисунка. Развитие интереса к рисованию. Формирование	Силуэты листьев (дубовые кленовые, вырезанные из белой бумаги). Разведенная гуашь желтого, красного цвета. Трубочки для	На готовые белые листики ложечкой наливается клякса. Дети с помощью трубочек

	воображения.	коктейля.	раздувают эту кляксу в разные стороны по листику. Тем самым получается необычный рисунок. Либо кончиком трубочки водят по кляксе.
«березка» (рисование карандашом и пластилином)	Упражнять в комбинировании разных техник (рисование и аппликация из пластилина). Развитие мускулатуры пальцев, положительных эмоций. Умение наносить рисунок пластилином.	Листы белого картона, фломастер черного или коричневого цвета. Пластилин желтого цвета.	На прогулке наблюдали за осенним желтым «сарафаном» березы. Дети рисуют фломастером ствол березы по образцу. Ветки березы украшают желтыми круглыми комочками пластилина.
«Синий вечер» (Линогравюра)	Развивать художественное восприятие, воображение, координацию движений рук	По 2 листа белой бумаги, на каждого ребенка, синяя гуашь, кусочек поролона, клей, силуэты: дерево, дом, звезда, собака, будка	Чтение стихотворения Фетисова «Синий вечер». Показать, как лучше расположить силуэты. Объяснить последовательность выполнения работы.

Декабрь

Тема (техника)	Цель	Материал	Содержание
«Узоры на окнах» (Раздувание капли)	Развивать ассоциативное мышление, воображение. Воспитывать желание создавать интересные оригинальные рисунки.	Тонированная бумага, белая бумага, гуашь, пипетка	Дети любят узоры на окне. Стихотворение Никитина «Жгуч мороз трескучий». Воспитатель предлагает детям рисовать как Мороз на окнах, вместо окон – лист бумаги, вместо дыхания- краска
«пушистый зайчонок» (рисование по трафарету)	Познакомить с техникой рисования с помощью трафарета. Развивать творчество детей. Воспитывать аккуратность и способность довести начатое дело до конца.	Цветная бумага голубого цвета, белая и черная гуашь, кисть, трафарет зайчика, салфетки. Паролоновый тампон.	Вспомнить как зайчик готовится к зиме. Рассмотреть игрушку зайца, выделить все части тела. С помощью

	Развитие мелкой моторики рук.		трафарета и поролонового тампона нарисовать зайчишку. По желанию дорисовать норку, сугробы.
«в лесу родилась елочка» (Рисование методом тычка) «украсим елочку» (пальчиковая живопись)	Продолжать учить детей рисовать методом тычка. Закреплять умение правильно держать кисть. Закреплять представления о цвете. Прививать аккуратность при работе с краской. Воспитывать интерес к рисованию. Развивать чувство композиции, коллективизма.	листы белого цвета с силуэтом елочки; кисть с жестким ворсом; краска зеленого цвета; стаканы с водой; салфетки. Белая гуашь.	Рассмотреть зимний пейзаж из елей. Поговорить о значимости зеленой красавицы для новогоднего праздника. Предложить нарисовать коллективный зимний пейзаж из зеленых красавиц. Украсить елочку снежинками – пушинками (нарисовать пальчиками белые комочки на ветках).
«Дед Мороз» (рисование ладошками)	Продолжать знакомить с техникой печатанья ладошками – учить рисовать бороду Деда Мороза. Развивать внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.	— листы светло-голубого цвета; — белая гуашь в плосках, — салфетки.	Предложить детям нарисовать бороду деду Морозу, используя заготовку силуэта лица дед Мороза с глазами, носом и усами. Необходимо дополнить рисунок приклеиванием красной шапочки на голову из цветной бумаги.

Январь

Тема (техника)	Цель	Материал	Содержание
«Звездное небо» (Фотокопия)	Вызвать эмоциональный отклик в душе ребенка. Развивать воображение, художественное восприятие. Развивать стойкий интерес к процессу рисования	Белая бумага, синяя или черная гуашь, ватный тампон, клеенка или газета, свеча.	Беседа о звездах. Чем можно нарисовать звезды на белой бумаге, чтобы их не было видно? Предложить волшебные карандаши (свечи) и нарисовать ими

			звезды. Затем раскрасить небо. В конце организуется выставка.
«снежинки – пушинки за окном» (пальцевая живопись, штампики)	Создание положительного эмоционального фона, развитие творческих способностей детей. Совершенствовать навыки нетрадиционного изображения предмета (ватными палочками, пальчиками, штампики).	тонируемые листы бумаги в виде окна на каждого ребенка, гуашь белого цвета, ватные палочки, штампики, влажные и бумажные салфетки для рук.	На прогулке рассмотреть падающие снежинки. Рассмотреть рисунки со снежинками, с метелью. Как снежинки – «белые мухи» падают. Снег падает крупинками или большими хлопьями.
«Мой сон» (Работа со знакомыми техниками)	Развивать творческие способности, воображение. Учить детей передавать в рисунке свое настроение, чувства, ощущения.	Краска, бумага, кисти, клей, печать-клише, нитки, мыльная пена	Воспитатель просит детей изобразить впечатления от своего сна.
«Кто здесь прошел?» (Рисование пальчиками)	Продолжать учить детей создавать ритмические композиции, рисовать пальчиками сложными шепоткой Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.	-лист бумаги белого цвета; краска синего цвета в чашечке; салфетки.	Рассмотреть следы на снегу, определить каким животным они принадлежат. И предложить детям самим изобразить следы на белом (голубом) снегу в зимнем лесу. Спеть песенку Маши про следы из мультфильма.

Февраль

Тема (техника)	Цель	Материал	Содержание
«снеговик» (рисование паролоном, обрывная аппликация)	Разнообразить технику рисования паролоном обрывной аппликацией. Умение совмещать техники. Различать размеры фигур. Формирование чувства композиции. Развитие мелкой моторики рук.	Штампы из паролона, белые листы бумаги (или голубая цветная бумага. Белая, голубая гуашь. Миски для гуаши. Цветная бумага для обрывной аппликации, клей.	Лепим снеговика на прогулке. Определяем из чего состоит снеговик и как будем рисовать. Начинаем с самого большого снежного шара. На него ставим (рисуем) шар поменьше и голова – самый маленький снежный шар. Заканчиваем композицию из

			снега обрывной аппликацией.
«кораблик для папы» (Рисование смятой бумагой и пластилином)	Активизировать и разнообразить технику работы с бумагой, ватой, пластилином: учить наклеивать вату на бумагу, размазывать пластилин по бумаге, наклеивать изображение соответственно замыслу.	Бумага белого цвета, синий пластилин, ватные диски, желтая краска, парус из красной цветной бумаги, клей, салфетки.	Нарисованный силуэт кораблика закрашиваем с помощью смятой бумаги. Волны изображаем синим пластилином, размазывая по листу бумаги.
«кораблик для папы» (рисование с аппликацией)	Познакомить детей с отрывком стихотворения «По реке плывёт кораблик» (А. Лазарев).	Бумага белого цвета, синий пластилин, ватные диски, желтая краска, парус из красной цветной бумаги, клей, салфетки.	Заканчиваем композицию наклеиванием бумажного паруса к кораблику. Для демонстрации можно изготовить бумажный кораблик – оригами.
«Снежинка» (Рисование крупой)	Познакомить с техникой рисования крупой. Развивать творчество детей. Воспитывать аккуратность и способность довести начатое дело до конца. Развитие мелкой моторики рук.	лист бумаги с нарисованной снежинкой на каждого ребенка синего цвета; клей; кисти; манная крупа. Бумажные салфетки.	Силуэт нарисованной снежинки аккуратно намазываем клеем. Насыпаем на рисунок манной крупы. Для лучшего приклеивания крупы накладываем салфетку. Излишки крупы стряхиваем с картинки. Данными снежинками украшаем группу.

Март

Тема (техника)	Цель	Материал	Содержание
«подснежники для мамы»	Учить рисовать подснежники восковыми мелками, обращать внимание на склоненную головку цветов. Учить с помощью акварели передавать весенний колорит. Развивать цветовосприятие. Или рисование ладошками.	Акварель, восковые мелки, салфетки, кисти.	нарисовать подснежники восковыми мелками, обратить внимание на склоненную головку цветов. С помощью акварели дорисовать зелень у подснежников.
«Облака» (Рисование по	Помочь детям в создании выразительного образа.	Цветная бумага темных тонов, белая гуашь, поролон.	Вспомнить, как наблюдали за

сырому фону, или рисование тампоном)	Воспитание эмоциональной отзывчивости. Развивать воображение, наблюдательность.		бегом облаков. Чтение стихотворения Никитина «Тихо ночь ложится». Интересно. Как отражаются облака в озере. Воспитатель показывает способ работы. В конце занятия все любуются очертаниями – отражениями облаков.
«Ледоход» (Метод старения)	Показать разнообразные приемы работы с клеем для создания выразительного образа.	Клей, бумага, кисть, гуашь голубого цвета	Затонировать лист бумаги. На что похоже? Покрывать лист клеем. Теперь на что похоже? Когда высохнет клей, надавить пальцем так, чтобы слой клея местами надломился. А теперь на что похоже? Что можно добавить в рисунок?
«мы рисуем радугу» (оттиск смятой бумагой или пальчиками)	Развитие цветовой гаммы. Продолжать знакомство с техникой оттиск смятой бумагой.	Листы белой бумаги, гуашь, смятые комочки бумаги, емкости для гуаши (губки).	Рассмотреть радугу, определить последовательность рисования цветовой гаммы. Определить дугообразную форму радуги.

Апрель

Тема (техника)	Цель	Материал	Содержание
«подводное царство» (пальцевая живопись, ладошка, оттиск пробкой, рисование солью)	познакомить детей с различными техниками рисования; — развивать интерес к различным нетрадиционным способам изображения предметов на бумаге, картоне, ткани и др.; — способствовать развитию интереса к художественно-	Бумага белого или голубого цвета; гуашь разного цвета; ватные палочки; пробки; соль. Влажные и бумажные салфетки. Губки для гуаши.	Рассматривание картин подводного пейзажа. Поэтапное рисование: по выбору детей рисуем ладошкой рыбку, осьминога или мидузу. С помощью клея и соли изображаем песок на дне водоема. Оттиском пробки обозначаем камушки. Пальчиками дорисовываем зеленые

	эстетической деятельности; — развивать творческие способности и экспериментирование; — воспитывать чувство прекрасного.		длинные водоросли.
«красивые цветы для пчелки» (рисование ладошкой и пальчиками)	Продолжать учить рисовать ладошкой и пальчиком на листе бумаги; Закрепить знания красного и зеленого цветов; Развивать воображение; Воспитывать аккуратность.	Листы белой бумаги, красная и зеленая гуашь, салфетки	Дети выбирают любой цвет для рисования цветка. Делают отпечаток ладошки, рисуем зелень. Пальчиками рисуем пчелку. Дорисовки делаем фломастерами
«Езда на автомобиле» (Линия, как средство выразительности)	Тренировать движения руки, глазомера. Развивать чувствительность к характеру линий.	Листы бумаги с изображением дороги, карандаши.	Детям предлагается игра. Надо проехать по горной дороге за доктором и вернуться обратно к больному. Проехать надо не «сорвавшись» в пропасть.
«Насекомые (бабочка, паук, божья коровка, гусеница)» (Рисование пальчиками, карандашом, пробкой)	Учить рисовать простейшие фигурки, состоящие из многих отпечатков пальчиков, пользоваться всей разноцветной гаммой краской.	Белый лист бумаги; разноцветные краски; салфетки; карандаши, пробки.	Рассматриваем картинки с насекомыми. Ребенок выбирает понравившееся ему насекомое. Определяем каким способом можно нарисовать то или иное насекомое. Ребята уже самостоятельно дополняют свой рисунок, используя уже знакомые техники рисования.

Май

Тема (техника)	Цель	Материал	Содержание
«Салют» (Рисование методом тычка)	Познакомить детей с праздником «День победы» и неотъемлемой частью празднования – салютом. Упражнять детей в рисовании методом тычка. Закрепить умение ритмично наносить точки на всю поверхность листа. Развивать чувство ритма и	иллюстрации с изображением салюта; листы бумаги синего цвета; гуашь разных цветов в чашечках; салфетки. На листах бумаги нарисована пушка из которой выпускают большой праздничный салют.	Рассматривание картин с праздниками. Определить цветовую гамму салюта. Оставить яркое впечатление от праздника. Умение определить положение салюта на

	композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.		листе бумаги. Использование разного цвета краски для своего рисунка.
«воздушные шарик» (Оттиск смятой бумагой)	Учить комкать бумагу; познакомить с приемом рисования смятой бумагой; развивать мелкую моторику рук.	Альбомные листы; разноцветная гуашь в мисочках; кисточки; надутые воздушные шарик на каждого ребенка.	С помощью смятой бумаги изобразить шарик разного цвета. Подрисовать ниточки. С помощью рисунка выразить праздничное настроение (настроение праздника).
«Черемуха» (Рисование ватными палочками, пальчиками)	Продолжать совершенствовать технику рисования пальчиками, ватными палочками. Формировать чувство композиции и ритма.	Цветная бумага голубого цвета; ватные палочки; белая и зеленая краска, влажные и бумажные салфетки.	Рассмотреть картинку с цветущей черемухой. На изображение ветки черемухи рисуем пальчиком (с белой краской) цветочки. Веточка должна получиться пушистой от большого количества мелких цветочков.
«желтые одуванчики» (Рисование мыльными пузырями, или пальчиками)	Познакомить детей с новым способом получения изображения. Развивать творческие способности, воображение.	Бумага, трубочки, гуашь, жидко разведенная шампунем.	Внимательно рассмотреть одуванчик. Чтение Серова «Носит одуванчик желтый сарафанчик». Показ воспитателем способа работы. Предложить детям так же попробовать нарисовать.

«Лепка как средство развития мелкой моторики рук и творческих способностей у детей второй младшей группы»

Воспитатель - Селиванова А.В.

Цель работы: создание условий для развития мелкой моторики руки у детей раннего возраста через лепку.

Задачи:

совершенствовать развивающую предметно- пространственную среду в группе для развития мелкой моторики через лепку.

учить простейшим приёмам лепки, формировать умение составлять простые композиции.

Этапы работы:

1 ЭТАП информационно-аналитический (*вводно-ознакомительный*)

изучение научной и учебно – методической литературы

2 ЭТАП — внедрение в практику.

3 ЭТАП — представление опыта работы по теме.

Перспективный план работы

месяц	направления работы		
	самообразование	дети	родители
сентябрь	1. Изучение нормативно-правовой документации. 2. Изучение литературы по теме самообразования. 3. Проведение диагностики детей в группе. 4. Разработка мероприятий по теме самообразования (перспективного плана работы)	НОД «Волшебный пластилин» (знакомство с основными приемами лепки)	Беседы с родителями «Как развита мелкая моторика у вашего ребёнка»
октябрь	Совершенствовать предметно-развивающую среду группы для развития мелкой моторики. Изучение интернет ресурсов по теме самообразования.	НОД «Грибы» НОД «Осенний лес»	Оформление папки передвижки для родителей «Пластилинография»

ноябрь	Изучение интернет ресурсов по теме самообразования.	НОД «Посуда: чайная чашка» НОД «Поздняя осень: ветка рябины»	Индивидуальные беседы с родителями по теме «Что такое мелкая моторика и почему надо ее развивать?».
декабрь	Работа с методической литературой Изучение интернет ресурсов по теме самообразования	НОД «Скоро Новый Год» НОД «Деревья: елочка»	
январь	Работа с методической литературой Повышение знаний, сбор материала	НОД «Зимние забавы: снеговик» НОД «Дикие животные»	Консультация для родителей «Развитие мелкой моторики дома»
февраль	Изучение интернет ресурсов по теме самообразования	НОД «Книги: сказочный герой» НОД «Правила дорожного движения: светофор»	Представление родителям материала, игр, упражнений, литературы и т. д. по заданной теме.
март	Изучение литературы по теме самообразования. Пополнение предметно-развивающей среды современным оборудованием.	НОД «Забота о маме: цветы для мамы» НОД «Весна: птицы прилетели»	Сборник консультаций для родителей по теме «Сенсомоторное развитие детей дошкольного возраста в лепке»
апрель	Работа с методической литературой	НОД «Кто живет в воде?» (Ящерица, черепаха) НОД «Комнатные растения: фиалка, розы»	Оформление информационного стенда для родителей

май	Повышение знаний, сбор материала Работа с методической литературой	НОД «Весна-красна».	

3.7. Традиции группы.

Праздник «День рождения детей». Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

Утренний и вечерний круг.

Акция «Украсим наш сад цветами» Цель: Вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.

Трудовой десант «Чистый четверг» Цель: Воспитывать в детях уважение к труду, вызвать радость от участия в общем труде.

Ситуативные беседы «Мы всегда вместе» Цель: Формирование между детьми доброжелательных дружеских отношений.

Праздники, которые по традиции мы отмечаем в группе.

- «День знаний» (1 сентября)
- «Осенины»
- «День воспитателя» (27 сентября)
- «День музыки» (1 октября)
- «День народного единства» (4 октября)
- «День ребенка» (20 ноября)
- «День матери» (27 ноября)
- «Новый год»
- «День защитника Отечества» (23 февраля)
- «Масленица»
- «Международный женский день 8Марта»
- «Международный день птиц» (1 апреля)
- «День смеха» (1 апреля)
- «День космонавтики» (12 апреля)
- «Международный день земли» (22 апреля)
- «Пасха»
- «День труда» (1 мая)
- «День Победы» (9 мая)
- «Международный день защиты детей»
- «День России» (12 июня)

3.8.Список литературы

- 1 «От рождения до школы». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- М.: Мозаика - Синтез,2020 г
- 2.Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа/авт. Сост. Н.Н. Гладышева .-Волгоград: Учитель, 2013 г.
- 4.Н.Н. Авдеева. Безопасность-СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2010 г.
5. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа».- М. : Мозайка-синтез, 2016г.6. О. В.
7. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная группа».- М. : Мозайка-синтез, 2017г.
- 8 Николаева С.Н. «Парциальная программа «Юный эколог»: Система работы в второй младшейгруппе детского сада».- М. : Мозайка-синтез, 2016г.
9. Р.М.Литвинова .Региональная культура: художники , писатели, композиторы. 2010г.
10. Р.М.Литвинова, А.Т.Пашенко. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. 2010г.,сборник № 2
11. Кондрыкинская Л.А. «С чего начинается Родина?» 2013г.
12. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2010г.
13. Е.В. Колесникова. Математика для детей 6-7 лет Методические рекомендации. ТЦ Сфера, 2015г.
14. Е.Ю.Александрова « Система патриотического воспитания ДОУ. » 2012г.
15. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Подготовительная группа».- М. : Мозайка-синтез, 2016г.
16. О.С.Ушакова. Развитие речи детей 5-7 лет. ТЦ Сфера, 2015г
17. «Обучение дошкольников грамоте по методикам Д. Б. Эльконина, Л. Е. Журовой, Н. В. Дуровой. Программа» Издательство: "Школьная пресса".2016г.
18. Комарова Т.С. «Изобразительна деятельность в детском саду: Подготовительная группа».- М. : Мозайка-синтез, 2015г.
- 19.Лыкова И.А. «Изобразительна деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа».- М. : «Издательский дом цветной мир», 2017г.

ПРИЛОЖЕНИЕ №1
КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ
ПЛАНИРОВАНИЕ ОД
НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

ПРИЛОЖЕНИЕ №2
ЗСТ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

ПРИЛОЖЕНИЕ №3
КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ
ПЛАНИРОВАНИЕ ОД НА ЛЕТНИЙ ПЕРИОД
2022-2023 УЧЕБНОГО ГОДА

ПРИЛОЖЕНИЕ №5
КОМПЛЕКСЫ УТРЕННЕЙ ГИМНАСТИКИ
НА ЛЕТНИЙ ПЕРИОД

